

## DAY1

### AI とデザイン (中国最新情報), ロボティクスと情報化施工 AI & Design (in China), Robotics & i-Construction

2019 年 12 月 12 日 (木) 15:00~17:30 | Dec. 12, 2019, 15:00-17:30



#### ダイアログ・コーディネーター [Dialogue Coordinator]

中村 航 Ko Nakamura

建築家・PhD / Mosaic Design Inc. 代表

Architect, PhD / Mosaic Design Inc.

#### 略歴 Biography

1978 年東京都生まれ。日本大学理工学部建築学科卒業、早稲田大学大学院建築学専攻修了、同大学院博士後期課程・助手・嘱託研究員を経て 2010 年～2016 年まで東京大学大学院建築学専攻隈研吾研究室助教。2011 年アジアのストリートフードと都市に関する研究で博士号取得、設計事務所 Mosaic Design を設立。2017 年より明治大学 IAUD 教育補助講師、2018 年より日本大学非常勤講師、2019 年より早稲田大学非常勤講師。主な作品に「falo」「mondo」「Cori. At Commune246」「銀座スタンド」「Numbershot」他、共編著として「シェアをデザインする」学芸出版社、「クマラポイントウホク」東京大学出版会など。

Ko Nakamura was born in Tokyo in 1978, graduated Nihon University, got master degree and PhD in Waseda University with his research about street food and the city in South East Asian cities. After working in Waseda University as Research Associate, he has been teaching at University of Tokyo as Assistant Professor with Professor Kengo Kuma in his lab since 2010-2016. Since 2017 lecturer at IAUD Meiji University, Nihon University and Waseda University. He established his own practice Mosaic Design Inc. in 2011, his major works are “Falo”, “mondo”, ”Cori. at Commune246”, “Ginza Stand” “Numbershot” and others. Major co-published works are “Design for Share” Gakugei Shuppan Sha, “Kuma Lab In Tohoku” University of Tokyo Press etc.