

## DAY1

パンデミック後のライフデザインと建築を探る

### Exploring Life Design and Architecture after the Pandemic

2020年12月10日(木) 15:00~17:30 | Dec. 10, 2020, 15:00-17:30



#### Immersive Social Virtual Realities:

#### The Construction of Meaning in Post-pandemic Architecture

没入型ソーシャル・バーチャル・リアリティ：パンデミック後の建築における意味の構築

**Prof. Dr. Marc Aurel Schnabel** マーク・アウレル・シュナベル

Dean Wellington Faculty of Architecture and Design Innovation,

Professor of Architectural Technology at the Wellington School of Architecture,

Victoria University of Wellington, New Zealand

ビクトリア大学ウェリントン校（ニュージーランド）建築デザインイノベーションのウェリントン学  
部長、及び、ウェリントン建築学校 建築技術教授

#### Summary 要旨

Today, new realities can be constructed to enrich the experience of and create opportunities in virtual environments. In architecture, the relationship between the tangible and intangible is crucial for values to be understood. Immersive technologies serve as a medium to communicate speculative ideas and engage discussion, transporting a user to a site inaccessible in reality. Questions about the viability of virtual environments become increasingly important. The talk investigates how novel realities alter the experience of the tangible and intangible in virtual environments. It portrays socio-cultural meanings that are interpreted by users according to their own ideology, without influence from other users and speculate on authenticity within the virtual realm.

今日では、仮想環境での体験を豊かにし、機会を創出するために、新たなリアリティを構築することができる。建築において、有形と無形の関係は、価値を理解するために非常に重要である。没入型の技術は、投機的なアイデアを伝達し、議論に参加するための媒体として機能し、ユーザーを現実にはアクセスできない場所に移動させる。仮想環境の実現可能性についての問いは、ますます重要になってきている。本講演では、新しい現実が仮想環境における有形無形の体験をどのように変化させるのかを調査する。また、他のユーザーからの影響を受けずに、ユーザーが自分のイデオロギーに従って解釈する社会文化的な意味を描き、仮想領域内での信憑性を推測する。

### **Short bio** 略歴

Professor Marc Aurel Schnabel is the Dean of the Wellington Faculty of Architecture and Design Innovation at Victoria University of Wellington, New Zealand. Trained as an Architect, he is leading research and education in the field of Architectural Technology and Computation. He has taught and worked in Germany, Australia, and Hong Kong for over twenty-five years and has become highly recognised for his work in the areas of computational architecture, virtual environments digital heritage, and intelligent cities. He has hosted several international conferences, exhibited his work in leading exhibitions such as the Ars Electronica, and established several online platforms connecting professionals and researchers of innovative digital spatial design.

A longer version is at: <https://people.wgtn.ac.nz/marcaurel.schnabel>

マーク・アウレル・シュナベル教授は、ニュージーランドのヴィクトリア大学ウェリントン校の建築デザインイノベーションのウェリントン学部長である。建築家として養成され、建築技術とコンピューテーションの分野で研究と教育をリードしている。25年以上にわたりドイツ、オーストラリア、香港で教鞭をとり、仕事をしてきた経験を持ち、コンピューショナル建築、仮想環境、デジタルヘリテージ、インテリジェントシティの分野での仕事は高く評価されている。彼はいくつかの国際会議を主催し、アルスエレクトロニカのような主要な展示会で作品を展示し、革新的なデジタル空間デザインの専門家と研究者をつなぐオンライン・プラットフォームを確立してきた。

経歴詳細は <https://people.wgtn.ac.nz/marcaurel.schnabel>